

Taalpost

8
SEP
2020

? Taaltip: *continu* / *continue*

De spelling *continue* (met een *e* na de *u*) is alleen juist als die slot-*e* ook te horen is in de uitspraak. Juist is dus: *de continue veranderingen, het continue proces, een continue stroom van geruchten*.

Als je in de uitspraak 'kon-tie-nuu' hoort (zonder slot-*e*), wordt het woord geschreven als *continu*, bijvoorbeeld in *een continu proces* en *ergens continu mee bezig zijn*.

Meer informatie is te vinden op [de website van Onze Taal](#).

>> **Meer taaladvies**

! Taalnieuws

>> Zes boeken zijn genomineerd voor de Onze Taal/ANV-taalboekenprijs 2020. ([Onze Taal](#))

>> De Britse koningin Elizabeth steekt een stokje voor het gebruik van de benaming 'Royal Butler'. ([De Telegraaf](#))

>> Een Amerikaanse hoogleraar communicatie heeft in een online cursus een Chinees woord gebruikt dat in het Engels racistisch klinkt. ([the Blaze](#))

>> Een Engels artikel over de invloed van het Frans op het Duits. ([The Local](#))

>> Gegevens van vroeg-twintigste-eeuws onderzoek op het gebied van Franse en Franco-Provençalse dialecten in Zwitserland zijn eindelijk gedigitaliseerd. ([TPPSR](#))

* Genderneutrale voornaamwoorden

“Daar loopt die.”

Mensen die zich noch man noch vrouw voelen, gebruiken voor zichzelf liever het woord *die* dan *hij* of *zij*, blijkt uit een inventarisatie van een paar jaar geleden.

Hoe ervaart u dit? U kunt uw mening doorgeven [via de website van Onze Taal](#).



>>

Naar de website

& Vier keer Vlaams

- >> Enkele Noord-Franse gemeenten willen het 'Vlemsch' onderwijzen. ([VRT NWS](#))
- >> Hoe klinkt de streektaal in Frans-Vlaanderen vandaag? Beluister en bekijk recente opnames. ([Mark Ingelaere op YouTube](#))
- >> De Limburgse actrice Sanne Samina Hanssen leerde Zeeuws-Vlaams voor de serie 'Undercover', die zowel op Netflix als op Eén te zien is. ([BN De Stem](#) en [Eén](#))
- >> De zomerhit 'Jerusalema' in het West-Vlaams: 'Ik ga naar de Hema'. (video; [Supercontent](#))

Advertentie

DRONGO talenfestival in het teken van lezen

Het DRONGO talenfestival is een gratis tweedaags festival over het belang van taal. Dit jaar heeft het festival een online karakter: het hele programma is live te volgen via internet.

Het festival brengt dit jaar het brede landschap van lezen overzichtelijk en toegankelijk bijeen. Het festival is dé ontmoetingsplek waar professionals die met taal en lezen bezig zijn elkaar kunnen informeren en inspireren.

Data: vrijdag 2 en zaterdag 3 oktober.



Registratie vooraf wordt op prijs gesteld.

Kijk voor het volledige programma (en registratiemogelijkheden) op:
www.drongotalenfestival.nl.



Meer informatie

? Taalvraag?

Zoek in ruim 2000 taaladviezen

& Onze Taal-webwinkel

Tijdschrift, boeken & kalenders

+ Volg Onze Taal op de sociale media

Facebook · Twitter · Instagram · LinkedIn

#taalkronkel

“Het strand van Cala Fuili: loop je de zee in, dan zie je de vissen zelfs zonder snorkel zwemmen.”



**Onze Taal op Twitter:
voor taalweetjes, -tips,
-nieuws en taalkronkels**

^ Over Taalpost

Taalpost brengt u twee keer per week het belangrijkste taalnieuws.

Redactie: Erik Dams (Sint-Katelijne-Waver) en Marc van Oostendorp (Bilthoven).

#FB

#Twitter

#LinkedIn

#Instagram

#E-mail

Diensten Onze Taal

Lidmaatschap
Taaladvies

Nieuwsbrief

Contact
Archief

[Spellingsite](#)

[Tijdschrift](#)

[Webwinkel](#)

[Adverteren](#)

[Gegevens wijzigen](#)

[Afmelden](#)