

## Taaltip: *doen/laten denken*

‘Het hotelletje deed me aan het huis van mijn oma denken’ is juist; ‘Het hotelletje liet me aan het huis van mijn oma denken’ klinkt vreemd.

De werkwoorden *doen* en *laten* zijn allebei te gebruiken in de betekenis ‘ervoor zorgen dat’, ‘veroorzaken’. *Doen* wordt vooral gebruikt als iets een direct en onvermijdelijk gevolg is van de oorzaak of veroorzaker: ‘De zon deed de temperatuur snel oplopen’ (‘door de zon liep de temperatuur snel op’). Als een hotelletje een bepaalde associatie oproept, is dat ook min of meer onvermijdelijk. Vandaar dat ‘Het hotelletje *deed* me aan het huis van mijn oma denken’ beter klinkt dan *liet me denken*.

*Laten* wordt vooral gebruikt als er sprake is van personen die iets doen of niet doen. Bijvoorbeeld: ‘Mijn oma liet me eerst rustig mijn bord leegeten’ (oma’s beslissing). Er hoeft niet altijd sprake te zijn van bewust handelen. Met ‘Opa liet me enorm schrikken’ *kán* bedoeld zijn dat opa dat met opzet deed, maar ook dat het per ongeluk gebeurde (bijvoorbeeld doordat opa viel).

[Meer taaladvies](#)

## Weetjes

- Afgelopen zaterdag kreeg zanger/dichter Rick de Leeuw de Visser-Neerlandiaprijs voor onder meer zijn bijdrage aan de Nederlands-Vlaamse samenwerking en zijn inzet voor de Nederlandse taal. ([ANV](#))
- Er loopt een petitie om de overheid ertoe aan te zetten de Nederlandse Gebarentaal officieel te erkennen. ([Petities.nl](#))
- In Zweden staat een ‘dialect-o-maat’ die je soms een gratis

- flesje frisdrank geeft als je hem in het dialect toespreekt. ([PSFK](#))
- Leerlingen op Waalse scholen kiezen steeds vaker voor het Engels als eerste keuzetaal ten nadele van het Nederlands. ([Het Laatste Nieuws](#))

## Wetenschap

Hoe zijn het ontstaan en de opmars van de Belgisch-Nederlandse constructie 'Ik noem Jan' (in de betekenis 'Ik heet Jan') te verklaren? ([Neerlandistiek](#))

## Schrijfwedstrijden in dialect

- Ter gelegenheid van de Achterhoekse en Liemerse Boekenweek wordt begin maart 2018 het boekenweekgeschenk *Flonkergood* uitgegeven, een bundel verhalen over het thema 'Natuur en landschap'. De organisatoren zijn daarvoor op zoek naar verhalen en gedichten die geschreven zijn in een van de Achterhoekse of Liemerse dialecten. ([De Band](#))
- Op zondag 10 juni 2018 vindt in Lieshout (gemeente Laarbeek) het Brabants Dialectenfestival plaats. Aan het festival is een schrijfwedstrijd verbonden met als thema 'Vruuger waar alles bitter?', waarvoor verhalen, gedichten en liedteksten 'in het eigen Brabantse dialect' welkom zijn. ([Brabants Dialectenfestival](#))

## En verder

- Tijdens de berichtgeving over orkaan Irma werd in Florida een gebarentolk ingezet die waarschuwde voor pizza's, monsters en beren.

(AL)

- Hippisch taalgebruik in Engeland doet je soms van je paard vallen.  
(Hoefslag)

*Advertentie*

## *Schrijven Magazine*

Hoe zet je een uniek personage neer? Jan van Mersbergen: “Met name de manier waarop mijn ooms praten, zit in mij verankerd. Hoe zij bijvoorbeeld op een verjaardag een aangetrouwde oom afserveerden tijdens een gesprek over wielrennen. ‘Van fietsen krijg ik altijd zo’n pijn in mijn kont’, had hij gezegd. Toen keken die andere mannen elkaar zo aan en zei een van mijn ooms: ‘Dan moet je er een zadel op zetten.’ Zo’n uitspraak zet alles in één klap neer.”

Het hele interview met Van Mersbergen lezen?  
Neem vóór maandag 25 september een abonnement.



[Aanmelden](#)

*Taalpost brengt u twee keer per week het belangrijkste taalnieuws.  
Redactie: Erik Dams (Sint-Katelijne-Waver) en Marc van Oostendorp (Leiden).*

[f Facebook](#)

[t Twitter](#)

[in LinkedIn](#)

[G+ Google+](#)

[✉ Doorsturen](#)

## Diensten Onze Taal

[Lidmaatschap](#)

[Taaladvies](#)

[Spellingsite](#)

[Taaltrainingen](#)

[Tijdschrift](#)

[Webwinkel](#)

## Nieuwsbrief

[Contact](#)

[Archief](#)

[Adverteren](#)

[Gegevens wijzigen](#)

[Uitschrijven](#)