

Groot en klein nieuws over taal. Drie keer per week gebundeld en in uw postbus gedropt door Marc van Oostendorp (Leiden) en Erik Dams (Sint-Katelijne-Waver).

## 4 mooie taalboeken uit 2015

1. Ronny Boogaart, [Een sprinter is een stoptrein zonder wc](#): prikkelende beschouwingen over de sturende kracht van taal.
2. Pepijn Hendriks en Wouter van Wingerden, ['Dat hoor je mij niet zeggen!'](#): een verbazingwekkende verzameling zinnen die je iedere dag hoort.
3. INL en Onze Taal, [Waar komt 'hagelslag' vandaan?](#): honderd vragen over woorden beantwoord door twee vooraanstaande taalinstellingen.
4. Daniëlle van Hengst en Willemijn Menken: [Nogal lange koekjes](#), over de beste manier om als tekstschrijver voor een merk te schrijven.

## 4 twitteraars uit 2015

1. [Ann De Craemer](#): voorvechtster van helder Nederlands, laat op Twitter zelf zien hoe het moet.
2. [Gaston Dorren](#): inmiddels internationaal een bekende taaljournalist die gelukkig nog steeds in het Nederlands twittert.
3. [Judge Joyce](#): een rechter en 'taalzeloof' die regelmatig blijk geeft van haar woordliefde.
4. [Ewoud Sanders](#): taalhistoricus en journalist van *NRC Handelsblad*.

## 4 nieuwe online bronnen uit 2015

1. [Dialectloket](#): website met allerlei informatie over (Vlaamse) dialecten.
2. [Uitleenbank](#): een overzicht van woorden die het Nederlands aan andere talen heeft 'uitgeleend'.
3. [Taalportaal](#): groot Engelstalig wetenschappelijk naslagwerk over de grammatica van het Nederlands, het Fries en het Afrikaans.
4. [Spellingsite](#): website waarop de spelling van ruim honderdduizend woorden is te vinden, met verwijzingen naar de spellingregels.

## 4 taalmeningen uit 2015

1. Eddy Eerdeken wond zich op over het Vlaamse woord van het jaar dat hij [geen enkele keer was tegengekomen](#).
2. Milfje Meulskens signaleerde dat het Nederlands geen toereikend woord heeft voor [onze-relatiegenoot-waarmee-we-niet-getrouwd-zijn](#).
3. Marc van Oostendorp riep op om [de Week van het Nederlands van de Taalunie te](#)

[boycotten](#).

4. Warna Oosterbaan vond dat het Groot Dictee [slecht was voor de taalliefde](#).

***Bestel nog snel voor het nieuwe jaar: de [Taalkalender](#), de [Kindertaalkalender](#) en de [Taalagenda van Onze Taal](#).***

## Troubadour van het jaar: Tourist LeMC

**EN ROUTE.** In een jaar waarin de halve wereld onderweg leek, kwam het album *En Route* van de Antwerpse artiest Tourist LeMC precies op tijd. Hij brengt zinnige teksten in onvervalst Antwerps. Zijn dialect is niet altijd gemakkelijk te verstaan en toch spreekt Tourist LeMC een breed publiek aan. Luister naar een [akoestische versie](#) van het titelnummer, '[Koning Liefde](#)' en '[De Troubadours](#)', een duet met Flip Kowlier. De teksten van een aantal van zijn liedjes vindt u [hier](#).

## Geen Taalpost tijdens de feestdagen

**RECES.** Dit is de laatste Taalpost van 2015. De volgende Taalpost verschijnt, ijs en weder dienende, op 4 januari 2016. De redactie wenst alle lezers prettige feestdagen!

▶ [Aan-/afmelden](#)

▶ [Archief](#)

Taalpost is een uitgave van het [Genootschap Onze Taal](#).  
U kunt Taalpost ook volgen via Twitter ([@Taalpost](#)).

Groot en klein nieuws over taal. Drie keer per week gebundeld en in uw postbus gedropt door Marc van Oostendorp (Leiden) en Erik Dams (Sint-Katelijne-Waver).

## Taalnieuws

Taalportaal, een grote, Engelstalige website met **wetenschappelijke informatie** over de grammatica van het Nederlands, het Fries en het Afrikaans, staat online.

(Bron: [Taalportaal](#))

Het Nederlandse team heeft het **Groot Dictee** der Nederlandse Taal gewonnen.

(Bron: [NOS](#))

Marokkaanse en Turkse Nederlanders ontwikkelen een **nieuwe vorm van Nederlands**.

Volgens de hoogleraar Frans Hinskens hebben etnische groepen dat altijd gedaan.

(Bron: [NRC Handelsblad](#))

## Taaltip: *het ovale/ovalen bijzettafeltje*

**PRAKTISCH.** In het Groot Dictee van afgelopen zaterdag kwam de zinsnede "het ovale bijzettafeltje" voor. Veel deelnemers hadden *ovalen* geschreven, maar dat is niet juist. Net als *vaal - vale*, *kaal - kale* en *speciaal - speciale* is het ook *ovaal - ovale*; ook als je het vergelijkt met *rond - ronde* of *rechthoekig - rechthoekige* is alleen *ovale* logisch.

Een bijvoeglijk naamwoord op *-en* komt alleen voor als het een materiaal aanduidt: *een houten tafeltje*, *een zilveren dienblad*, en soms bij een voltooid deelwoord: *een gebogen staaf*, *de gestolen pinpas*.

Op de website van Onze Taal vindt u [uitleg over de lastige woorden](#) van het Groot Dictee 2015.

**Direct taaladvies nodig? Zoek via de [website](#) of de gratis [app](#) in de adviezen van Onze Taal of kijk op [Spellingsite.nu](#).**

## Mooiste omslag Onze Taal

**VERKIEZING.** Welk van de tien omslagen van *Onze Taal* was dit jaar het mooiste? De redactie probeert er iedere maand, samen met ontwerpers en illustratoren, weer iets bijzonders van te maken. In welke maand van 2015 is dit volgens u het best gelukt? U kunt stemmen op de [website van het blad](#).

▶ Aan-/afmelden

▶ Archief

Taalpost is een uitgave van het [Genootschap Onze Taal](#).  
U kunt Taalpost ook volgen via Twitter ([@Taalpost](#)).

Groot en klein nieuws over taal. Drie keer per week gebundeld en in uw postbus gedropt door Erik Dams (Sint-Katelijne-Waver) en Marc van Oostendorp (Leiden).

## Taalnieuws

Steeds meer Friezen spreken en schrijven goed **Fries**.  
(Bron: [Friesch Dagblad](#))

**Meerdere talen** beheersen leidt tot beter getrainde hersenen en dus ook tot betere cognitieve vaardigheden.  
(Bron: [Over taal](#))

Student Maxim Ramboer van de Universiteit Gent vraagt uw medewerking voor een korte **enquête** over zinnen die u wel of niet als algemeen Nederlands ervaart.  
(Bron: [SurveyGizmo](#))

## Vlaams liedboek (5)

**BAKSKE**. In 1979 bracht Urbanus '[Bakske vol met stro](#)' uit. Katholiek Vlaanderen stond op zijn kop, want de komiek stak de draak met traditionele kerstliedjes. Het werd zo'n grote hit dat Raymond van het Groenewoud het een jaar later al vermeldde in zijn lied '[Je veux de l'amour](#)'. In 2015 zong Urbanus samen met De Fanfaar een [nieuwe versie](#).

Het actueelste Vlaamse kerstlied blijft '[Kerstmis is dien dag dat ze niet schieten](#)' van Wannes Van de Velde.

***Doe Onze Taal [cadeau](#) tijdens de feestdagen. Een halfjaarabonnement kost slechts € 18,-!***

## Uitslag wedstrijd *Beïnvloeden met emoties*

**WINNAARS**. We vroegen in Taalpost 1764: hoe heette de man die tot 2013 de toespraken van Obama schreef? Dat was natuurlijk Jon Favreau. De winnaars van een exemplaar van [Beïnvloeden met emoties](#) zijn: Anja Borman, Rudy Scheijnders, Judy Elfferich, Barbara Philipsen en Erwin Wijman.

## Wedstrijd *Taalstrijd*

**PRIJSVRAAG**. Wat moeten we met de toenemende rol van het Engels als de taal van de globalisering? Taalkundige Frank van Splunder benadert die problematiek aan de hand van

enkele polemische stellingen in zijn boek [Taalstrijd](#). We mogen er vijf exemplaren van weggeven. Wilt u in aanmerking komen? Beantwoord deze vraag: uit welke talen komen de woorden waaruit de naam is opgebouwd van het instituut waaraan Frank van Splunder verbonden is? Stuur uw antwoord voor 6 januari 2016 naar [redactie@taalpost.nl](mailto:redactie@taalpost.nl).

▶ [Aan-/afmelden](#)

▶ [Archief](#)

Taalpost is een uitgave van het [Genootschap Onze Taal](#).  
U kunt Taalpost ook volgen via [Twitter \(@Taalpost\)](#).

Groot en klein nieuws over taal. Drie keer per week gebundeld en in uw postbus gedropt door Erik Dams (Sint-Katelijne-Waver) en Marc van Oostendorp (Leiden).

## Taalnieuws

Weet u niet meer welk woord in welk jaar in welk land het woord van het jaar was? Onze Taal heeft een dossier samengesteld met de **jaarwoorden** van 2000 tot nu.

(Bron: [Onze Taal](#))

Kinderen die een **typcursus** volgen, vergroten daardoor hun taalvaardigheid. Een verklaring voor die vaststelling is nog niet gevonden.

(Bron: [de Volkskrant](#))

Afgelopen weekend heeft de 'regionalistische lijst' **Pè a Corse** in Corsica de verkiezingen gewonnen. Ze wil dat het Corsicaans op het eiland een officiële status als tweede taal krijgt.

(Bron: [Doorbraak](#))

## Regenbooggoudwesp is de naam

**PRIKBEEST.** Entomologen hebben in Nederland een wespensort ontdekt die daar nog niet eerder gesignaleerd was. De Latijnse naam van deze veelkleurige wesp is *Chrysis equestris*. Een internetredacteur van het *NOS Jeugdjournaal* noemde het diertje in een artikel een [regenboogwesp](#). Dat vond EIS (het kenniscentrum voor insecten en andere ongewervelden) zo goed bedacht dat de (lichtjes gewijzigde) naam *regenbooggoudwesp* is opgenomen in het Nederlands Soortenregister.

**Leuk voor in het nieuwe jaar: de [Taalkalender](#), de [Kindertaalkalender](#) en de [Taalagenda](#) van Onze Taal.**

## Tweede dicteetest Groot Dictee 2015

**NOG MEER OEFENEN.** Vorige week deden meer dan 3000 dicteetijgers mee aan de 'ij/ei'-test van Onze Taal. Tijd voor een [nieuwe dictee-oefening](#): over 'au/ou'. Doe de test gauw/gouw als optimale voorbereiding op [Het Groot Dictee der Nederlandse Taal](#), dat op zaterdag 19 december wordt uitgezonden op Canvas en NPO 2.

▶ [Aan-/afmelden](#)

▶ [Archief](#)

Taalpost is een uitgave van het [Genootschap Onze Taal](#).  
U kunt Taalpost ook volgen via [Twitter \(@Taalpost\)](#).





Groot en klein nieuws over taal. Drie keer per week gebundeld en in uw postbus gedropt door Erik Dams (Sint-Katelijne-Waver) en Marc van Oostendorp (Leiden).

## Taalnieuws

'**Hebt u gedronken?**' Politieagenten in België mogen tijdens een alcoholcontrole die vraag niet meer stellen, omdat een verdachte niet verplicht kan worden zichzelf te beschuldigen. (Bron: [De Standaard](#))

Wat wordt het **Afrikaanse** woord van het jaar? (Bron: [Neder-L](#))

Mano Bouzamour stelde het **UvA-HvA-dictee** op en noemt het "een beetje creatieve sm". (Bron: [Het Parool](#))

## Taaltip: *Julius Caesar*

**PRAKTISCH.** In de naam *Julius Caesar* spreek je *Caesar* uit met een *s* aan het begin. Dat kan wat onlogisch overkomen als je geleerd hebt dat je de *c* als 'k' uitspreekt als hij voor een *a* staat – denk aan *cabaret*, *cacao* en *cadeau*. Maar bij de naam *Caesar* gaat het om de combinatie *ae*: die wordt als 'ee' uitgesproken, en voor een *e* klinkt de *c* wél als *s* – denk aan *ceder*, (*et*)*cetera* en *perceel*.

In *caesarsalade* zit dezelfde combinatie van *c* en *ae*; de *salade* is genoemd naar de kok Caesar Cardini. Overigens is *cesartherapie* juist zónder die eerste *a*: dit woord verwijst naar Marie Cesar, de bedenker van de therapie.

**Geef Onze Taal [cadeau](#) tijdens de feestdagen!**

## Moeten *neger* en *eskimo* uit musea weg?

**POLL.** Sommige museumbezoekers nemen aanstoot aan bepaalde persoonsaanduidingen. Daarom vervangt het Rijksmuseum woorden als *neger* en *eskimo* door omschrijvingen met *zwarte* en *Inuit* erin. Ook andere musea passen termen aan die volgens hen "niet meer kunnen". Volgend jaar verschijnt er zelfs een handleiding voor correct taalgebruik in musea. Wat vindt u ervan? [Stem voor of tegen](#) en doe mee aan de discussie.

## Het belang van taalzorg en taalregels

**TAALZORG.** *Me* (als bezittelijk voornaamwoord) werd [uitgeroepen](#) tot het meest ergerlijke

woord van 2015. Is het woord *me* een teken van taalverloeding of gewoon van taalverandering? Het maakt niet uit wat je mening daarover is, maar je mag het belang van taalzorg en taalregels niet veronachtzamen. Die gedachte resoneert in de columns van zowel [Ann De Craemer](#) als [Jan Kuitenbrouwer](#).

▶ [Aan-/afmelden](#)

▶ [Archief](#)

Taalpost is een uitgave van het [Genootschap Onze Taal](#).  
U kunt Taalpost ook volgen via [Twitter \(@Taalpost\)](#).

Groot en klein nieuws over taal. Drie keer per week gebundeld en in uw postbus gedropt door Marc van Oostendorp (Leiden) en Erik Dams (Sint-Katelijne-Waver).

## Taalnieuws

Het Rijksmuseum zal voortaan woorden als *neger*, *indiaan* en *hottentot* vermijden in **omschrijvingen van kunstwerken**: "Een zwarte vrouw werd vroeger al snel als negerin of negerinnetje omschreven. Dat ervaren veel mensen nu terecht als denigrerend."  
(Bron: [Het Parool](#))

Het Engelse woord van **het jaar 1915** is bekend: *flapper*.  
(Bron: [Oxford Dictionaries](#))

Het Yaghan staat in het *Guinness Book of Records* omdat het 't bondigste woord ter wereld heeft. Maar de taal wordt nu **met uitsterven bedreigd**.  
(Bron: [RTL Nieuws](#))

Vier hoogleraren neerlandistiek pleiten ervoor om het **schoolvak Nederlands** minder saai te maken.  
(Bron: [NRC Handelsblad](#))

## Vlaams liedboek (4)

**MAAGDEKENS**. De a-capellagroep Laïs maakte onder andere covers van bekende Vlaamse liedjes, zoals '[Marieke](#)' van Jacques Brel en '[Twee meisjes](#)' van Raymond van het Groenewoud. Veel van hun nummers zijn 'covers' van middeleeuwse liedjes, zoals het bekende '[De drie maagdekens](#)'.

**[Word nu lid van Onze Taal en ontvang het boek '5000 venijnige dicteewoorden' cadeau.](#)**

## Het Nederlands als taal van de revolutie

**HUMOR**. Nieuw aangekomen vluchtelingen mogen van de Nederlandse regering nog geen Nederlandse les krijgen. Dat is een slecht idee, zegt de cabaretier Pieter Derks in zijn gesproken column voor het radioprogramma *De Nieuws BV*. Zelfs, of juist, aan mensen die weer terug moeten, zouden we zoveel mogelijk moeten bijbrengen. Waaronder de Nederlandse taal, die dan als een geheimtaal voor het verzet kan dienen. U kunt de column beluisteren [op de website van het programma](#).

▶ [Aan-/afmelden](#)

▶ [Archief](#)

Taalpost is een uitgave van het [Genootschap Onze Taal](#).  
U kunt Taalpost ook volgen via Twitter ([@Taalpost](#)).

Groot en klein nieuws over taal. Drie keer per week gebundeld en in uw postbus gedropt door Marc van Oostendorp (Leiden) en Erik Dams (Sint-Katelijne-Waver).

## Taalnieuws

Het **kortste wetenschappelijke artikel** ter wereld bevat geen enkel woord en heeft toch taalwetenschappelijke inhoud.

(Bron: [Real Clear Science](#))

Wedstrijd '**minst aanstootgevende woord** van 2015' van start.

(Bron: [Retecool](#))

Er moet in het onderwijs meer aandacht komen voor de **talen die kinderen thuis spreken**. Dat betogen twee deskundigen.

(Bron: [Trouw](#))

## Twitter is taalliefde

**SOCIALE MEDIA.** Inmiddels bestaat Twitter alweer bijna tien jaar. Sommige taalliefhebbers halen hun neus op voor het feit dat berichten niet langer dan 140 tekens mogen zijn, maar anderen prijzen juist de inventiviteit waarmee gebruikers die korte ruimte proberen te vullen. De Nederlandse blogger en 'tweep' (twitteraar) Brechtje de Leij geeft [zes Twittertaaltips](#). Want volgens haar is Twitter 'taalliefde'.

**Direct taaladvies nodig? Zoek via de [website](#) of de gratis [app](#) in de adviezen van Onze Taal of kijk op [Spellingsite.nu](#).**

## Aandacht voor correct taalgebruik

**TAALBELEID.** "Wij, die voorouders hadden die streken voor onze taal en die die strijd ook wonnen," schrijft de Leuvense docent Mediarecht Leo Neels in het weekblad *Knack*, "komt het ons toe met die taal zorgeloos om te springen?" Het blijkt een retorische vraag. In [een vurig betoog](#) pleit Neels voor correct en verzorgd taalgebruik, ook in de media, en zelfs in radioreclame. (Over het internet schrijft de docent Mediarecht niet.) De Gentse onderzoeker Steven Delarue [reageert op zijn weblog](#).

## Dicteetest Groot Dictee 2015

**OEFENEN.** Op 19 december zenden Canvas en NPO 2 het jaarlijkse Groot Dictee der Nederlandse taal uit. Nog even oefenen? Het Genootschap Onze Taal maakte ter

voorbereiding [een kleine spellingtoets](#).

▶ [Aan-/afmelden](#)

▶ [Archief](#)

Taalpost is een uitgave van het [Genootschap Onze Taal](#).  
U kunt Taalpost ook volgen via [Twitter \(@Taalpost\)](#).

Groot en klein nieuws over taal. Drie keer per week gebundeld en in uw postbus gedropt door Marc van Oostendorp (Leiden) en Erik Dams (Sint-Katelijne-Waver).

## Taalnieuws

Een **vergeten eerste taal** kan nog steeds beïnvloeden hoe de hersenen klanken verwerken. Dat hebben Canadese onderzoekers vastgesteld.

(Bron: [Tech Times](#))

Het besluit om **het onderwijs in het Afrikaans** aan de universiteit van Stellenbosch af te schaffen of te verminderen, roept ook in Nederland discussie op.

(Bron: [de Volkskrant](#))

Aan het **Groot Dictee der Nederlandse Taal** doen onder anderen de Nederlandse politiek verslaggever Ron Fresen en de Vlaamse actrice Marleen Merckx mee.

(Bron: [NTR](#))

U kunt nu stemmen voor de **slechtste slogan van het jaar**.

(Bron: [Slechte Slogans](#))

## Taaltip: *vertellen tegen/aan*

**PRAKTISCH.** In een zin als 'Ik heb tegen/aan mijn zus verteld dat we Kerstmis bij ons thuis vieren' is zowel *tegen* als *aan* mogelijk. *Vertellen aan* krijgt echter vaak de voorkeur. In oudere adviesboeken werd *vertellen tegen* zelfs afgekeurd als verhaspeling van *zeggen tegen* en *vertellen aan*.

Een derde mogelijkheid is het helemaal weglaten van een voorzetsel: 'Ik heb mijn zus verteld dat we Kerstmis bij ons thuis vieren.'

**[Word nu lid van Onze Taal](#) en ontvang het boek '5000 venijnige dicteewoorden' cadeau.**

## Vergadering Interparlementaire Commissie Nederlandse Taalunie

**TAALBELEID.** Vergaderingen van de Nederlandse Taalunie zijn dit jaar een hele belevenis, door de grote onrust die er vooral deze zomer was over de bezuinigingen op het taalbeleid van Nederland en Vlaanderen. Aan de vooravond van de vergadering van vandaag bracht een groep van ruim honderd neerlandici [hun protest](#) onder woorden op het weblog *Neder-L*. Daar

verscheen ook [een gedicht](#) van de Dichter der Nederlanden, Joke van Leeuwen.

Een uitgebreid dossier over de problemen kunt u [hier](#) vinden; de vergadering van vandaag is [hier](#) terug te zien.

▶ [Aan-/afmelden](#)

▶ [Archief](#)

Taalpost is een uitgave van het [Genootschap Onze Taal](#).  
U kunt Taalpost ook volgen via [Twitter \(@Taalpost\)](#).



Groot en klein nieuws over taal. Drie keer per week gebundeld en in uw postbus gedropt door Erik Dams (Sint-Katelijne-Waver) en Marc van Oostendorp (Leiden).

## Taalnieuws

Waar komt **kiekje** vandaan?  
(Bron: [Elsevier](#))

"In de Dikke Van Dale staan ze niet. Maar dat maakt niet uit voor Sint en Piet." Volg de oproep om creatief aan de slag te gaan met **sinterklaasgedichten**.  
(Bron: [Joinwords](#))

Het gerestaureerde en uitgebreide Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen (KMSKA) is op zoek naar een vlotte **roepnaam**.  
(Bron: [Gazet van Antwerpen](#))

## Ruggespraak

**OP RIJM.** Zou het lukken om taalkronkels te vinden die zo rijmen dat ze samen een sinterklaasgedicht vormen? Bekijk het resultaat op de [taalkronkelpagina van Onze Taal](#).

**[Bestel de Taalkalender 2016, de Kindertaalkalender 2016 of de Taalagenda 2016 bij Onze Taal.](#)**

## Vlaams liedboek (3)

**DE ZOTTE MORGEN.** In onze reeks over het Vlaamse lied mag zanger-architect Zjef Vanuysel niet ontbreken. Als een van de weinige zangers kan hij optreden in zalen die hij zelf ontworpen heeft. Een parel uit zijn oeuvre is '[De Zotte Morgen](#)'. Ontwaakt u iets later, beluister dan '[Houten kop](#)'.

## Uitslag wedstrijd *Het nieuwe verdwijnwoordenboek*

**JUIST ANTWOORD.** In Taalpost 1758 vroegen we: Ton den Boon is een van de twee hoofdredacteurs van de *Dikke Van Dale*. Wie is de andere? Bij de ingezonden antwoorden stonden Daniëls, Van Oostendorp, Ten Berge, Permentier, Geerts, Geeraerts, Kneppers en Kruyskamp, maar de huidige co-hoofdredacteur is toch echt Ruud Hendrickx.

De volgende gelukkigen winnen een exemplaar van [Het nieuwe verdwijnwoordenboek](#): Jeroen

Hendrickx (geen familie), Ben Hendriks, Ghislain Duchâteau, Ben Grajer en Mathilde Broeks.

## Wedstrijd *Beïnvloeden met emoties*

**PRIJSVRAAG.** Jaap de Jong, Adriaan Rademaker en Christoph Pieper zijn de auteurs en samenstellers van *Beïnvloeden met emoties*, een inspiratiebron om beter te begrijpen hoe mensen elkaar ontroeren of overtuigen, en welke rol emoties daarin spelen. We mogen vijf exemplaren weggeven.

Wilt u in aanmerking komen, beantwoord dan deze vraag: Jaap de Jong heeft het in het boek onder meer over de muzikale speeches van Obama; hoe heette de man die tot 2013 de toespraken van Obama schreef? Stuur uw antwoord voor 16 december naar [redactie@taalpost.nl](mailto:redactie@taalpost.nl).

▶ [Aan-/afmelden](#)

▶ [Archief](#)

Taalpost is een uitgave van het [Genootschap Onze Taal](#).  
U kunt Taalpost ook volgen via Twitter ([@Taalpost](#)).

Groot en klein nieuws over taal. Drie keer per week gebundeld en in uw postbus gedropt door Erik Dams (Sint-Katelijne-Waver) en Marc van Oostendorp (Leiden).

## Taalnieuws

Vanaf vandaag is de app van **Sprekend Nederland** beschikbaar.  
(Bron: [NPO](#))

Shami Chakrabarti, de directeur van de mensenrechtenorganisatie Liberty, zegt dat de **politieke taal** na de aanslagen in Parijs doet denken aan wat George Orwell schreef in zijn essay 'Politics and the English Language'.  
(Bron: [The Guardian](#))

Wilt u uw kennis van het Engelse klimaatveranderingsjargon testen? Vul het **klimaatkruiswoordraadsel** in.  
(Bron: [Live Mint](#))

## Zintuigen werken samen in taal

**TIJDSCHRIFT.** In taal hangen uiteenlopende verschijnselen als dyslexie, synesthesie en het begrijpen van onbekende woorden nauwer met elkaar samen dan altijd gedacht werd. Dat blijkt uit het Groot Nationaal Onderzoek, waarover Mark Dingemans en Tessa van Leeuwen publiceren in het [nieuwe nummer](#) van *Onze Taal*, dat deze week verschijnt. Lees hun artikel '[Boekoeboekoe is mollig](#)' alvast online.

Verder vertelt Ilja Leonard Pfeijffer in het decembernummer over stijl, virtuositeit en overtuigen, Peter Nieuwint schrijft een ode aan Drs. P, de *Onze Taal*-redactie verzamelde het taalnieuws van het bijna afgelopen jaar en [bekende taalgebruikers](#) komen aan het woord over het taaljaar 2015.

Nog geen lid van Onze Taal? Profiteer van de aanbieding ([Nederland](#), [België](#)) en u hebt het decembernummer snel in huis.

**'Waar komt hagelslag vandaan?', '1000 vergeetwoorden om te koesteren', 'Dat hoor je mij niet zeggen!': de leukste taalboeken vind je in de [webwinkel van Onze Taal](#).**

## Wat met het Nederlands in het hoger onderwijs?

**COLLOQUIUM.** Is er nog plaats voor het Nederlands als wetenschapstaal? De Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde (KANTL) houdt op 10 december in Gent

een [colloquium](#) over de positie van het Nederlands in het hoger onderwijs.

▶ [Aan-/afmelden](#)

▶ [Archief](#)

Taalpost is een uitgave van het [Genootschap Onze Taal](#).  
U kunt Taalpost ook volgen via [Twitter \(@Taalpost\)](#).