

Taalpost 1302

vrijdag 27 april 2012

Redactie: Erik Dams en Marc van Oostendorp; uitgave: [Genootschap Onze Taal](#)

1. Taalnieuws

- Mensen nemen rationelere beslissingen als ze in een andere taal dan hun moedertaal nadenken.

(Bron: [Scientias](#))

- De Vlaamse Rand rond Brussel 'ontnederlandst' verder.

(Bron: [Knack](#))

- 'E mulle van lintjes', 'riftjeraftje' of 'getuttematooid': nog tot overmorgen loopt de zoektocht naar het mooiste West-Vlaamse woord.

(Bron: [Radio 2/Krant van West-Vlaanderen/Focus WTV](#))

2. Extra: verengelsen de Nederlandse media?

Is de verengelsing in Nederlandse kranten en bladen niet meer te stoppen? Peter Smulders, directeur van Onze Taal, maakt zich weinig zorgen: "Een mens denkt in zijn moedertaal. Als je die gedachten omzet in het Engels, haal je de finesses uit de tekst." Is dat ook de mening van Eddy Schaafsma, chef eindredactie & organisatie van *Elsevier*, en Rick Pullens, chef eindredactie van *Trouw*? En voeren zij een beleid dat het Nederlands beschermt? De nieuwsbrief van het bureau De Redactie laat hen aan het woord in twee artikelen:

- ['Een komma op de verkeerde plaats kan miljoenen kosten'](#)

- ['Wat is het Nederlandse woord voor cool?'](#)

Een schat aan mooie woorden en uitdrukkingen van Marten Toonder in het boekje 'Als u begrijpt wat ik bedoel': u kunt het bestellen via [Onze Taal](#).

3. Uitslag wedstrijd *Tampasta en nazi goreng*

We vroegen in Taalpost 1296 de naam van het weblog waar Sander Ruijsbroek spel- en communicatiefouten verzamelt. Het antwoord was [Copytjigers](#). De vijf exemplaren van zijn boek *Tampasta en nazi goreng* gaan naar: Tilly Christiaans, Isabelle Sterckx, Gaby Nedeski, Emile de Sévaux en Ria de Jager.

4. Wedstrijd *Taaltoerisme*

Lang verwacht en veel bejubeld is het boek [Taaltoerisme. Feiten en verhalen over 53 Europese talen](#) van Gaston Dorren en Jenny Audring. We mogen er drie exemplaren van weggeven. Beantwoord deze vraag: Gaston Dorren schrijft onder meer over het Monegaskisch. Welke auteur is bekend van zijn vaderlandslievende gedichten in die taal? Mail uw antwoord en uw adresgegevens naar de [redactie](#) van Taalpost.

5. Op 30 april geen Taalpost

Vanwege de viering van Koninginnedag in Nederland verschijnt Taalpost aanstaande maandag 30 april niet.

De gratis e-mailnieuwsbrief Taalpost verschijnt op maandag, woensdag en vrijdag. Aanmelden of afmelden als abonnee: www.taalpost.nl. Archief: www.taalpost.nl/texts/archief.html. U kunt Taalpost ook volgen via Twitter ([@Taalpost](#)).

Taalpost 1301

woensdag 25 april 2012

Redactie: Erik Dams en Marc van Oostendorp; uitgave: [Genootschap Onze Taal](#)

1. Taalnieuws

- Zijn er in Nederland ingenieurs naar wie straten vernoemd zijn?

(Bron: [Over straatnamen, met name](#))

- Als iemand zijn woorden pas een fractie van een seconde nadat hij ze heeft uitgesproken hoort, begint hij te stotteren.

(Bron: [BBC News](#))

- Hamas wil dat vanaf volgend jaar Hebreeuws wordt onderwezen op middelbare scholen in de Gazastrook.

(Bron: [Nationale Onderwijsgids](#))

2. Petitie van de week: Nedersaksisch

Het Nedersaksisch is een streektaal die in Nederland en Duitsland officieel erkend is. Het wordt vooral gesproken in het noordelijke deel van Duitsland en in het noordelijke en oostelijke deel van Nederland: in de provincies Groningen, Drenthe en Overijssel, in Gelderland in de gebieden Veluwe en Achterhoek, en in de Stellingwerven (in het zuiden van Friesland). Een aanvraag om het Nedersaksisch onder deel III van het Europees handvest voor regionale talen of minderheidstalen te erkennen, is afgewezen. Daarom is er een [petitie](#) in het leven geroepen voor de erkenning van het Nedersaksisch.

Gisteren was in *Woordpost* te lezen waar *gesoigneerd* vandaan komt. Benieuwd naar het woord van morgen? [Meld u gratis aan!](#)

3. Oproep: naamzinnen

Tekstschrijver Max Dohle legt een verzameling aan van naamzinnen: een voor- en achternaam vormen daarin een zin met een onderwerp en een gezegde. Voorbeelden zijn Hannie Schaft, Ted Troost, Jan Rot, Max Put en Pieter Fluit.

Sommige voorbeelden hebben nog iets extra's. Er zijn naamzinnen die te maken hebben met het beroep van de persoon, bijvoorbeeld de huisarts Angela Spit en de danser Rinus Sprong. Verder bestaan er naamzinnen met de gebiedende wijs: Ard Schenk, Cokkie Snoei, Jan Pronk ... En je vindt Nederlandse naamzinnen zelfs over de grens: Marcel Proust, Willy Brandt,

Helmut Bracht, Effi Briest, Ingeborg Hecht en James Last. Bekijk de oogst [naamzinnen](#) van Max Dohle en vul gerust aan.

De gratis e-mailnieuwsbrief Taalpost verschijnt op maandag, woensdag en vrijdag. Aanmelden of afmelden als abonnee: www.taalpost.nl. Archief: www.taalpost.nl/texts/archief.html. U kunt Taalpost ook volgen via Twitter ([@Taalpost](#)).

Taalpost 1300

maandag 23 april 2012

Redactie: Erik Dams en Marc van Oostendorp; uitgave: [Genootschap Onze Taal](#)

1. Taalnieuws

- *The New Yorker* vraagt aan lezers welk woord uit de Engelse taal mag verdwijnen.
(Bron: [The New Yorker](#))
- Winkelketen Zeeman vervangt in zijn winkel in het Belgische Tervuren het Franstalige personeel door Nederlandstaligen.
(Bron: [Het Nieuwsblad](#))
- De sociale netwerksite Themultilife maakt gebruik van vertaalsoftware om mensen die elkaars taal niet begrijpen toch met elkaar te laten communiceren.
(Bron: [Knack](#))

2. Taaltip: op het scherp/scherpst van de snede

'Er werd onderhandeld op *het scherp* van de snede' is juist. Hiermee wordt bedoeld dat het hard tegen hard ging in de onderhandelingen: de onderhandelingspartners wilden elkaar niets toegeven.

In deze uitdrukking is *het scherp* een zelfstandig naamwoord met het bijbehorende lidwoord *het*; het betekent iets als 'het allerscherpste punt (van een wapen)'. Vergelijk 'het plat van een zwaard' ('de brede, vlakke zijde van een zwaard').

Wie *-st* aan *scherp* toevoegt, doet alsof het hier gaat om de overtreffende trap van het bijvoeglijk naamwoord *scherp*, zoals in 'Dat mes is het scherpst.' Hoewel *het scherpst* in de praktijk geregeld in deze uitdrukking voorkomt, is *op het scherpst van de snede* nergens vastgelegd als nieuwere variant: woordenboeken als Van Dale (2005) en Koenen (2006) vermelden alleen *op het scherp van de snede*. Wij raden dan ook aan om [op het scherp van de snede](#) te gebruiken.

Wilt u teksten laten corrigeren? Vraag de [Taaladviesdienst](#): als het écht goed moet zijn.

3. Extra: brief van de week

Iedere week fileert communicatiebureau Hendrixx Van der Spek een grappige, slechte, goede, ontroerende of anderszins opvallende brief op een voor iedereen toegankelijke

[Facebookpagina](#). Naast de wekelijkse analyse van een brief worden er ook andere berichten geplaatst die te maken hebben met de edele kunst van het brieven schrijven. Vanuit verschillende invalshoeken laten specialisten hun licht schijnen over de brief. Serieus of met een kwinkslag.

De gratis e-mailniewsbrief Taalpost verschijnt op maandag, woensdag en vrijdag. Aanmelden of afmelden als abonnee: www.taalpost.nl. Archief: www.taalpost.nl/texts/archief.html. U kunt Taalpost ook volgen via Twitter ([@Taalpost](#)).

Taalpost 1299

vrijdag 20 april 2012

Redactie: Erik Dams en Marc van Oostendorp; uitgave: [Genootschap Onze Taal](#)

1. Taalnieuws

- De Oostenrijkse plaats Fucking behoudt waarschijnlijk toch zijn naam.

(Bron: [RTL Nieuws](#))

- Ter gelegenheid van de viering van 400 jaar banden tussen Nederland en Turkije is een nieuw tweetalig woordenboek verschenen.

(Bron: [Universiteit Leiden](#))

- In Zweden is onenigheid over een nieuw 'sekseneutraal' persoonlijk voornaamwoord.

(Bron: [Slate](#))

2. Boek van de week: *Taaltoerisme*

Er is veel aandacht voor het deze week verschenen boek *Taaltoerisme* van journalist Gaston Dorren en taalkundige Jenny Audring. In de eerste plaats op de [website van Dorren](#) zelf, waar onder meer fragmenten uit het boek, aanvullingen, filmpjes en natuurlijk een bestelformulier te vinden zijn. Verder was Dorren in de nacht van woensdag op donderdag te gast bij het radioprogramma *Casa Luna*; dat programma kunt u nog terugluisteren via de [website van het programma](#). Tot slot schreef Taalpost-redacteur Marc van Oostendorp een enthousiaste recensie over het boek op [het weblog Neder-L](#).

Taaltoerisme is ook te koop bij [Onze Taal](#).

Wilt u *Onze Taal* online kunnen lezen? Neem dan een [digitaal abonnement](#).

3. Extra: ritmisch typen

Hoewel er in de westerse wereld waarschijnlijk meer getypt wordt dan ooit, gaat het niet goed met het typonderwijs. Wie kan er nog snel en blind typen? Beeld en Geluid, het archief van de Nederlandse omroep, plaatste deze week een [filmpje](#) uit 1932 op YouTube waarin te zien is hoe een zaal vol secretaresses in opleiding leerde op de maat van dansmuziek te typen.

De gratis e-mailnieuwsbrief Taalpost verschijnt op maandag, woensdag en vrijdag. Aanmelden of afmelden als abonnee: www.taalpost.nl. Archief: www.taalpost.nl/texts/archief.html. U kunt Taalpost ook volgen via Twitter ([@Taalpost](#)).

Taalpost 1298

woensdag 18 april 2012

Redactie: Erik Dams en Marc van Oostendorp; uitgave: [Genootschap Onze Taal](#)

1. Taalnieuws

- Franse leerlingen worden steeds slechter in spelling.

(Bron: [Le Figaro](#))

- Aanstaande zondag vindt er in Lichtenvoorde (in de Achterhoek in Nederland) een kerkdienst plaats in het dialect.

(Bron: [De Gelderlander](#))

- Nieuwe Amerikaanse bijbelvertaling moet lezen als een roman.

(Bron: [Reformatorisch Dagblad](#))

2. Dag van het jaar: dag van het Duits

Morgen, 19 april, is het in Nederland de Dag van de Duitse taal. In heel het land zijn er activiteiten om het belang van deze grote buurtaal onder de aandacht te brengen. Er is een speciale website: [Mach mit!](#) Ook kranten besteden aandacht aan de dag. Zo controleerde *nrc.next* de bewering dat het bedrijfsleven miljarden zou mislopen vanwege gebrekkige kennis van het Duits (die bewering is volgens de krant [ongefundeerd](#)) en meldt de satirische website De Speld dat uit onderzoek zou blijken dat Duits beter verstaanbaar wordt als het wordt [geschreeuwd](#).

Direct antwoord op uw taalvraag? Bel de [Taaladviesdienst](#).

3. Extra: Esperanto

Dit jaar bestaat het Esperanto 125 jaar. Het tv-programma *Tijd voor MAX* besteedde er afgelopen maandag [aandacht aan](#) (het item begint op 26:55). Enkele Nederlandse esperantisten komen aan het woord en er worden wat fragmenten getoond van voormalig premier Willem Drees die Esperanto spreekt en van L.L. Zamenhof, de bedenker van het Esperanto.

De gratis e-mailnieuwsbrief Taalpost verschijnt op maandag, woensdag en vrijdag. Aanmelden of afmelden als abonnee: www.taalpost.nl. Archief: www.taalpost.nl/texts/archief.html. U kunt Taalpost ook volgen via Twitter ([@Taalpost](#)).

Taalpost 1297

maandag 16 april 2012

Redactie: Erik Dams en Marc van Oostendorp; uitgave: [Genootschap Onze Taal](#)

1. Taalnieuws

- Er is nu een Friese versie van het blad *Donald Duck*.

(Bron: [de Volkskrant](#))

- Een Indiase taalleraar is de klok rond beschikbaar om acteurs met Bollywood-ambities Hindi en Urdu te leren.

(Bron: [The Indian Express](#))

- Duitsers staan negatief tegenover Zwabische en Saksische accenten, maar vinden Nederlands Duits dan weer schattig.

(Bron: [Elsevier](#))

2. Taaltip: *ergens (niet) van gespeend zijn*

De uitdrukking *gespeend zijn van* betekent 'niet beschikken over'; *gespeend van* is 'zonder'. Met een zin als 'Echte narcisten zijn gespeend van iedere realiteitszin' wordt bedoeld dat echte narcisten totaal géén realiteitszin hebben.

Gespeend zijn van wordt vaak gecombineerd met *niet*. *Niet gespeend van* betekent 'beschikkend over', 'met'. Dus met 'De 15-jarige zangeres is bepaald niet gespeend van talent' wordt bedoeld dat ze wel degelijk talent heeft.

Gespeend betekent van oorsprong 'niet meer gezoogd, niet meer aan de borst'. Vanwege die 'verborgen' ontkenning gaat het vaak mis met dit woord. Pas dus op met zinnen als: ['Niet gespeend van enig gevoel voor humor lachte hij als enige niet'](#): het eerste *niet* moet weg. Soms wordt zelfs het woord *ontspeend* gebruikt; dat is in deze uitdrukking in elk geval niet juist.

Docent in het voortgezet onderwijs? [Woordspot](#) verklaart lastige woorden voor scholieren, zoals [suggestief](#) en [hypotheekrenteaftrek](#). Te volgen via [Facebook](#) en [Twitter](#).

3. Extra: meer andere talen op Franse televisie

Op de [Franse televisie](#) zijn steeds meer anderstalige films en feuilletons te zien die ondertiteld worden. Door de komst van digitale televisie zal het meertalige aanbod aanzienlijk toenemen,

en anderstalige programma's zullen dan lang niet allemaal meer nagesynchroniseerd worden. Eind 2013 wil de Franse openbare omroep programma's zowel in meerdere talen als met [audiodescriptie](#) aanbieden.

Dat de interesse voor andere talen toeneemt, tonen initiatieven zoals [Word World – Le Monde des mots](#), een programmareeks en website om Franse kinderen al op jonge leeftijd met het Engels vertrouwd te maken.

De gratis e-mailnieuwsbrief Taalpost verschijnt op maandag, woensdag en vrijdag. Aanmelden of afmelden als abonnee: www.taalpost.nl. Archief: www.taalpost.nl/texts/archief.html. U kunt Taalpost ook volgen via Twitter ([@Taalpost](#)).

Taalpost 1296

vrijdag 13 april 2012

Redactie: Erik Dams en Marc van Oostendorp; uitgave: [Genootschap Onze Taal](#)

1. Taalnieuws

- De opleidingen toegepaste taalkunde, vertalen, tolken, meertalige communicatie en journalistiek aan de vijf Vlaamse instellingen die deze opleidingen aanbieden, zijn van een voldoende tot goede kwaliteit, maar ze excelleren in praktisch geen enkel opzicht.

(Bron: [De Taalsector](#))

- De provincie Zeeland heeft viertalige folders gemaakt om drugstoeristen te informeren dat vanaf 1 mei alleen Nederlanders de coffeeshops in mogen.

(Bron: [De Morgen](#))

- Knowbel, een nieuwe in België ontwikkelde zoekmachine, gebruikt statistische, taalkundige en semantische gegevens om biografische informatie in teksten te vinden en te verzamelen.

(Bron: [Data News](#))

2. Filmpje van de week: sms-taal is geen gevaar

"Sms-taal is helemaal geen gevaar voor onze taal", zegt professor Kris Van den Branden van de KU Leuven in het [journaal van de VRT](#). "Jongeren maken zonder probleem het onderscheid tussen sms-taal en voluit geschreven taal. Hun spellingvaardigheid gaat er niet op achteruit. Op hun achttiende hebben jongeren veel meer geschreven dan hun grootouders in hun hele leven. Daardoor weten ze veel beter hoe ze met tekst moeten omgaan."

Onze Taal is ook te volgen via [Twitter](#) en op [Facebook](#).

3. Uitslag wedstrijd tien jaar Taalpost

In Taalpost 1293 vroegen we u in één rake zin te beschrijven welk taalverschijnsel u tegenwoordig opvalt, net zoals auteur Paulien Cornelisse dat vaak doet. We kregen meer dan 250 inzendingen en kronen deze taalverschijnselzin tot winnaar: "*Grappig is het nieuwe apart: niet dat er ook maar iets te lachen valt, maar het verbloemt mooi dat je het kapsel van een vriendin niet zo goed gelukt vindt deze keer.*" De zin komt van Marieke Kolkman. Zij krijgt zowel *Taal is zeg maar echt mijn ding* als *En dan nog iets* cadeau. De andere negen exemplaren van dat laatste boek gaan naar Laurens Beijen, Arie Dijkstra, Michiel Hanon, Lucie Jansen, Sjors Visser, Toon Vandenheede, Gerrit van der Weide, Erwin Wijman en Sjoukje van Zuylen.

4. Wedstrijd *Tampasta en nazi goreng*

Sander Ruijsbroek heeft in *Tampasta en nazi goreng* een indrukwekkende reeks spel- en communicatiefouten uit professionele communicatie-uitingen verzameld. We mogen vijf exemplaren van dit boek weggeven. Beantwoord de volgende vraag: wat is de naam van het weblog waar de auteur als gevolg van zijn beroepsdeformatie nog altijd fouten verzamelt? Mail uw antwoord en uw adresgegevens voor 25 april naar de [redactie](#).

De gratis e-mailnieuwsbrief Taalpost verschijnt op maandag, woensdag en vrijdag. Aanmelden of afmelden als abonnee: www.taalpost.nl. Archief: www.taalpost.nl/texts/archief.html. U kunt Taalpost ook volgen via Twitter ([@Taalpost](#)).

Taalpost 1295

woensdag 11 april 2012

Redactie: Erik Dams en Marc van Oostendorp; uitgave: [Genootschap Onze Taal](#)

1. Taalnieuws

- Een onderzoek op basis van het telefoonverkeer laat zien dat België niet uit tien maar uit zeventien provincies moet bestaan en dat de taalgrens ook de telefoongrens is.

(Bron: [De Standaard](#))

- Al zijn de taalverschillen tussen het Duits en het Nederlands niet zo groot, toch is vertalen van de ene naar de andere taal niet gemakkelijk.

(Bron: [Duitslandweb](#))

- Zelfs in Amerika is er aandacht voor de reorganisatie van de talenstudies in Nederland.

(Bron: [The New York Times](#))

2. Game van de week: Taaltreffers

De stichting FC Twente vindt dat een voetbalvereniging meer moet doen dan kinderen tegen een balletje leren trappen. Daarom is er nu [Taaltreffers](#), een taalgame voor jongeren in het basisonderwijs. In de game, die ze op het internet kunnen spelen, gaan ze met de voetbalclub op zoek naar woorden. Op die manier wil FC Twente een rol spelen bij het verhelpen en voorkomen van taalachterstand. Hoe Taaltreffers werkt, ziet u in een [filmpje](#).

Finkers, Toonder, Renkema, Van der Sijs: grote namen tussen de [taalboekaanbiedingen van Onze Taal](#).

3. Extra: een taal leren met sociale media

In [The Guardian](#) stelt de marketingmanager van een taalbureau vast dat de interesse van Britse leerlingen voor andere talen erg klein is. Hij wil hun enthousiasme vergroten door hen sociale media te laten gebruiken in de taal die ze moeten leren. Bijvoorbeeld door een Facebookpagina aan te maken met een tijdlijn in een andere taal, Twitterberichten te schrijven in alles behalve het Engels, YouTube-filmpjes in een vreemde taal te maken, Pinterest-afbeeldingen in en over andere talen te delen, blogs met anderstalige bijdragen samen te stellen, enzovoort. Zijn boodschap is: de hele wereld gebruikt sociale media; ook het talenonderwijs kan er zijn voordeel mee doen.

De gratis e-mailniewsbrief Taalpost verschijnt op maandag, woensdag en vrijdag. Aanmelden of afmelden als abonnee: www.taalpost.nl. Archief: www.taalpost.nl/texts/archief.html. U kunt Taalpost ook volgen via Twitter ([@Taalpost](https://twitter.com/Taalpost)).

Taalpost 1294

woensdag 4 april 2012

Redactie: Erik Dams en Marc van Oostendorp; uitgave: [Genootschap Onze Taal](#)

1. Taalnieuws

- *Time* is het meestvoorkomende zelfstandig naamwoord van het Engels, volgens woordenboekmakers in Oxford.

(Bron: [PR.com](#))

- Drogisterijketen Kruidvat wint een prijs voor de grootste communicatieblunder.

(Bron: [Copytigers](#))

- Esperantisten hebben een petitie opgesteld om het Europese volkslied in hun taal te laten zingen.

(Bron: [Europe Online](#))

2. Taaltip: de g/Goede w/Week

We bevinden ons nu midden in de week voor Pasen: de *Goede Week* (ook wel: de *Heilige Week* of de *Stille Week*). Dit begrip wordt met hoofdletters geschreven, hoewel die eigenlijk alleen voor feesten en niet voor periodes gereserveerd zijn (*carnaval* en *ramadan* krijgen bijvoorbeeld een kleine letter). Maar in dit geval maken de hoofdletters het verschil met zomaar een week goed duidelijk.

Witte Donderdag, *Goede Vrijdag*, *Stille Zaterdag* en *Pasen* krijgen ook hoofdletters. Het Witte Boekje schrijft daarnaast nog *Paasfeest*, *Eerste/Tweede Paasdag*, *Paaszondag* en *Paasmaandag* met een [hoofdletter](#); het Groene Boekje en Van Dale doen dat niet.

Wilt u teksten laten corrigeren? Vraag de [Taaladviesdienst](#) – als het écht goed moet zijn.

3. Extra: de taal van Overijssel

De Overijsselse organisaties IJsselacademie en Twentsewelle zijn een website begonnen, [www.detaalvanoverijssel.nl](#), waarop ze "alle" informatie verzamelen over de dialecten die in de provincie gesproken worden. Vooralsnog is er op de website niet zo veel te zien, maar bezoekers kunnen al wel een zelf opgenomen fragment in hun streektaal insturen. Iets meer achtergrondinformatie staat op de website van de provinciale krant [De Stentor](#).

4. Taalpost met Pasen

Vanwege Goede Vrijdag en Pasen verschijnt Taalpost 1295 pas volgende week woensdag.

De gratis e-mailnieuwsbrief Taalpost verschijnt op maandag, woensdag en vrijdag. Aanmelden of afmelden als abonnee: www.taalpost.nl. Archief: www.taalpost.nl/texts/archief.html. U kunt Taalpost ook volgen via Twitter ([@Taalpost](https://twitter.com/Taalpost)).

Taalpost 1293

maandag 2 april 2012

Redactie: Erik Dams en Marc van Oostendorp; uitgave: [Genootschap Onze Taal](#)

1. Taalnieuws

- In Amsterdam bestaat een cursus Nederlands voor Spaanstaligen die gebaseerd is op het zingen van Spaanse liedjes.

(Bron: [Nuestra Holanda](#))

- Het Chinees is zeer geschikt om in te twitteren; het Spaans is dat het minst.

(Bron: [The Economist](#))

- De populaire Franstalige presentator Christophe Deborsu maakt de overstap naar de Vlaamse tv.

(Bron: [De Standaard](#))

2. Tien jaar Taalpost

Het is deze week precies tien jaar geleden dat de eerste Taalpost verscheen: op 3 april 2002 zag aflevering 1 het licht.

Gemiddeld kwamen er 129 afleveringen per jaar uit. Wie ze [allemaal achter elkaar zou zetten](#), zou een tamelijk omvangrijk boek krijgen en daarmee een overzicht van de taalontwikkelingen van de afgelopen tien jaar. Die blijken trouwens lang niet zo snel te gaan als wel gedacht wordt: de vraag of migranten onze taal wel voldoende (kunnen) leren werd tien jaar geleden al net zo intensief bediscussieerd als nu, net als de zorg om het oprukkende Engels en de taalproblemen in de randgemeenten rondom Brussel. Twitter en Facebook bestonden nog niet in 2002, maar het effect op de taal dat nu aan deze sociale media wordt toegeschreven (het gebruik van afkortingen en smileys) heette toen het gevolg van sms.

Dat is misschien een geruststellende gedachte: in taalzaken gaan de veranderingen uiteindelijk niet zo snel. Wij blijven ze ondertussen voor u in de gaten houden.

Direct antwoord op uw taalvraag? Bel de [Taaladviesdienst](#).

3. Extra: wedstrijd

Vanwege tien jaar Taalpost geven we elf boeken van Paulien Cornelisse weg. Beschrijf, net zoals zij dat vaak doet, in één rake zin welk taalverschijnsel u tegenwoordig opvalt. Let op:

één zin per deelnemer, en geen citaten. De auteurs van de tien inzendingen die ons het meest aanspreken, krijgen elk het boek *En dan nog iets* van Paulien Cornelisse. Voor de grote winnaar is er ook nog eens haar eerste boek, *Taal is zeg maar echt mijn ding*.

Stuur uw taalverschijnselzin voor 10 april naar de [redactie van Taalpost](#).

De gratis e-mailnieuwsbrief Taalpost verschijnt op maandag, woensdag en vrijdag. Aanmelden of afmelden als abonnee: www.taalpost.nl. Archief: www.taalpost.nl/texts/archief.html. U kunt Taalpost ook volgen via Twitter ([@Taalpost](#)).