Poldertaal

Katinka Polderman leidt ons langs de klippen van de taal.

Me, mijn, men of m'n?

Ontploft het als u erop gaat staan?
NEE → Is er sprake van een groeve of onderaards stelsel waar waardevolle materialen uit worden gehaald?
NEE → Staat het woord in een zin die wordt gezongen door de Zangeres Zonder Naam en functioneert het als alternatieve aanduiding voor 'de mensen'?
JA → Haast onmerkbaar?
NEE, M'N OREN TOETEREN → JA → Het is geen 'me', 'mijn', 'men' of 'm'n' maar een mier met een kort lontje.
JA → U heeft hier te maken met het fenomeen 'mijn'.
JA → Is er sprake van figuren van mannelijke kunne afkomstig uit Engelstalige contreien?
NEE → Wat jammer voor u, wat vaker De Zangeres op de pick-up zou u goed doen. Enfin, probeert iemand -schriftelijk- een bezittelijk voornaamwoord te gebruiken?
JA → Hier is/zijn vermoedelijk 'men' in het spel.
NEE → Bent u altijd moe?
JA → Ontzettend fijn voor u. Koop een dankbaarheidsdagboekje en schrijf erover.
JA → U lijdt aan/door 'me'.
JA → Probeert diegene u op uw zenuwen te werken?
JA → HELAAS, HIJ/ZIJ IS BEHALVE IRRITANT NOGAL ZUINIG MET LETTERS → Worden daarbij kosten, moeite noch medeklinkers gespaard?
NEE → Het is 'men' wat de klok slaat.
NEE → Wat fijn voor u! Is de schrijver zuinig met inkt?
NEE → Het is aannemelijk dat u met 'mijn' van doen heeft.
NEE → Zeer informeel?
JA → 't is 'm'n'!
JA → 't is 'm'n'!

@Poldermanie