



Sterren of woorden?

Hoe reeksen sterren werken in recensies

Boven recensies staat steeds vaker een reeks sterren die de waardering voor de besproken film, roman, voorstelling, plaat en dergelijke weergeeft. Kunnen die sterren de tekst vervangen? Vormen ze er een goede aanvulling op? Of zijn woorden altijd beter?

FRANK JANSEN

Op de website van een boekverkoper staat de volgende recensie van de thriller *De kraamhulp*, van Esther Verhoef:

★★★★★ in een adem.

heel leuk boek om in een keer uit te lezen. hoewel de tijd er niet altijd voor is.

De recensente beveelt het boek aan. Dat doet ze met een kort tekstje, dat wordt voorafgegaan door vier van de maximaal vijf te vergeven sterren. Zo gaat het in beoordelingen op internet, en in toenemende mate ook in andere media. Een cijfer in de gedaante van een reeks sterren staat voorop. Zijn die sterren daar wel geschikt voor?

In elk geval zijn sterren om verschillende redenen aantrekkelijker dan cijfers. De icoontjes fleuren een saaie tekst op. Ze zijn ook gemakkelijker te begrijpen. Het cijfer 3 betekent een getal, een reeks van drie icoontjes toont het getal. En wat het sterrenstelsel ook meteen toont, is het begin- en eindpunt van de schaal. Het nulpunt is altijd 1 en het eindpunt meestal 5, wat duidelijk wordt door de niet-gehonoreerde sterren als grijze schimmen weer te geven.