

Wat is er zo opmerkelijk aan *stressituatie*? Zijn er meer woorden als *arbeidsonrust* en *lateihout* – dus met vijf verschillende klinkers in alfabetische volgorde? Om dat soort (Opperlandse) vragen draait het in de tweemaandelijks rubriek ‘Spelen met taal’.

De ‘Spelen met taal’-oproep in het decembernummer was: maak een zin met steeds (precies) twee keer hetzelfde woord achter elkaar. Een voorbeeld van zo’n ‘dubbelwoordzin’ is: ‘Lieve Lieve, die die verslagen verslagen had, had haar haar lang lang.’

De meeste inzenders hadden, net als in de zin hierboven, een eigenaam nodig om een goede dubbelwoordzin te construeren. Zo stuurde Martijn Krenn een zin waarin ene Wil figureerde: ‘Wil wil gewassen gewassen, die die ouder ouder acht, acht weken weken.’ En Tertius Groenman liet Toon opdraven: ‘Toon Toon mijn mijn, waar waar, schoon schoon, was was.’ (Het tweede *waar* betekent ‘spullen’, het eerste *schoon* ‘hoewel’.) Deze zin kan volgens hem nog worden uitgebreid tot ‘Toon

Toon mijn mijn, waar waar (goed goed: bont bont, linnen linnen, baaien baaien, enz. enz.), schoon schoon, was was.’ Door de haakjes wordt de zin dan echter behoorlijk onoverzichtelijk.

Groenman stuurde ook een dubbelwoordzin in zónder namen: ‘Laat laat planten planten, daar daar mollen mollen.’ Datzelfde deed Gabe Bierma, met deze zin: ‘Meester meester zijn, zijn die, die kinderen kinderen leren leren voor voor meesters meesters.’ Dit kan – zij het met moeite – worden gelezen als: ‘Meester in het meester-zijn zijn diegenen die ervoor zorgen dat kinderen aan kinderen leren hoe ze voor meesters meesters kunnen zijn.’

Op [www.onzetaal.nl/spelen/dubbelwoord.php](http://www.onzetaal.nl/spelen/dubbelwoord.php) staan nog meer dubbelwoordzinnen. Alle inzenders hartelijk dank!

# Dubbelwoordzinnen

## Ooproep: kaasschaafzinnen

Op het eerste gezicht lijkt er weinig bijzonders aan de zinnen ‘Rik weet niets’ en ‘Hans herkende machteloos afluisterende Edammers.’ Wat ze gemeen hebben, is dat je van elk woord de eerste letter kunt weglaten en dan nog steeds een goede zin overhoudt: ‘Ik eet iets’ en ‘Ans erkende achteloos fluisterende dammers.’

Je zou zulke zinnen ‘kaasschaafzinnen’ kunnen noemen: je schaaft bij elk woord de beginletter eraf. Kent u meer voorbeelden? Hoe lang kunnen kaasschaafzinnen worden? Bijdragen graag naar [spelen@onzetaal.nl](mailto:spelen@onzetaal.nl) of Raamweg 1a, 2596 HL Den Haag. Zie ook [www.onzetaal.nl/spelen/kaasschaaf.php](http://www.onzetaal.nl/spelen/kaasschaaf.php). ■

(advertentie)

**Antrekoo en kipfilee**

Peinzingen over optimaal en pessimaal taalgebruik

Frans Lisman

BOEKHANDEL JANSSEN & DE FEIJTER, VEELP

€ 14,50  
te bestellen via  
[eenpassievoorboeken.nl](http://eenpassievoorboeken.nl)

EEN PASSIE VOOR BOEKEN

**Jansen & de Feijter**  
Emmastraat 6, Velp • 026-3628959

(advertentie)

**HNTB**  
Het Nederlands Tekstbureau

2001 10 JAAR 2011

Al tien jaar is Het Nederlands Tekstbureau hét adres voor het schrijven, herschrijven, redigeren en corrigeren van teksten in de Nederlandse taal. Wij doen dit sinds 2001 met veel plezier voor (semi)overheid, bedrijfsleven, zorginstellingen, onderwijsorganisaties en communicatiebureaus.

**Jubileumactie!**  
Om onze opdrachtgevers te bedanken én nieuwe opdrachtgevers te verwelkomen, hebben wij nu een leuke jubileumactie. Ga naar [www.hntb.nl/10-jaar](http://www.hntb.nl/10-jaar) voor meer informatie.

- Gekwalificeerde tekstschrijvers
- Meerdere vestigingen in Nederland
- Uitgebreid referentieaanbod
- Specialisaties in huis
- Continuïteit en flexibiliteit

[www.hntb.nl](http://www.hntb.nl)